

| CCT | Escuela | Carrera |
|-------------------|--|--|
| <u>31PBT0276U</u> | <u>ACADEMIA DE BELLEZA CIELO</u> | CULTOR DE BELLEZA |
| <u>31PBT0278S</u> | <u>ACADEMIA DE BELLEZA EBENEZER</u> | CULTORA DE BELLEZA |
| <u>31PBT0115H</u> | <u>ACADEMIA DE BELLEZA Y COSTURA DEL SURESTE</u> | CORTE Y CONFECCION CULTORA DE BELLEZA |
| <u>31PBT0287Z</u> | <u>ACADEMIA DE BELLEZA Y ESTETICA ROSSANE</u> | CULTOR DE BELLEZA |
| <u>0000000159</u> | <u>ACADEMIA DE DANZA EN AVANT</u> | EJECUTANTE DE DANZA CLASICA |
| <u>0000000151</u> | <u>ACADEMIA DE DANZA FASHION DANCE</u> | EJECUTANTE DE DANZA CLASICA |
| <u>0000000082</u> | <u>ACADEMIA DE DANZA SUI GENERIS</u> | DANZA CLASICA |
| <u>0000000161</u> | <u>ACADEMIA DE DANZAA CLÁSICA DANZARTS</u> | EJECUTANTE DE DANZA CLASICA |

| CCT | Escuela | Carrera |
|-------------------|---|---------------------------------|
| <u>0000000137</u> | <u>ADAGIO</u> | DANZA CLASICA |
| <u>31PBT0282E</u> | <u>ANIGROETD</u> | CULTOR DE BELLEZA |
| <u>0000000109</u> | <u>A-Z DANZA CLÁSICA</u> | DANZA CLASICA |
| <u>0000000147</u> | <u>B. DANCE</u> | EJECUTANTE DE DANZA CLASICA |
| | | EJECUTANTE DE DANZAS POLINESIAS |
| <u>0000000038</u> | <u>CARMINA</u> | DANZA CLASICA |
| <u>0000000154</u> | <u>CARO COELLO DANCE ACADEMY</u> | EJECUTANTE DE DANZA CLASICA |
| <u>0000000156</u> | <u>CENTRO ARTISTICO DEL SUR</u> | POLINESIAS |
| <u>0000000128</u> | <u>CENTRO DE ARTE BERTHA DE LA PEÑA</u> | DANZA CLASICA |

| CCT | Escuela | Carrera |
|-------------------|--|---|
| <u>0000000143</u> | <u>CENTRO DE ARTE LIIT IB</u> | DANZA POLINESIAS |
| | | DANZA TAP |
| | | EJECUTANTE DE DANZA CLASICA |
| <u>0000000144</u> | <u>CENTRO DE ARTE Y DANZA ART Y DANZ</u> | EJECUTANTE DE DANZA CLASICA |
| <u>31PBT0279R</u> | <u>CENTRO DE CAPACITACION Y FORMACION NUEVA IMAGEN</u> | PROGRAMADOR ANALISTA C/DISEÑO DE INTERFAZ GRAFICA |
| <u>0000000148</u> | <u>CENTRO DE DESARROLLO ARTÍSTICO "GRAHAM"</u> | EJECUTANTE DE DANZA CLASICA |
| <u>31PBT0199F</u> | <u>CENTRO DE ESTILISTAS DE YUCATAN</u> | CULTORA DE BELLEZA |
| <u>0000000132</u> | <u>CENTRO DE ESTUDIOS ARTISTICOS</u> | DANZA CLASICA |
| | | DANZA ESPAÑOLA |
| <u>31PBT0104B</u> | <u>CENTRO DE ESTUDIOS DE ALTA COSTURA MANIQUI</u> | CORTE Y CONFECCION |

| CCT | Escuela | Carrera |
|-------------------|---|---|
| <u>0000000130</u> | <u>CENTRO DE ESTUDIOS DE BALLET CLÁSICO</u> | DANZA CLASICA |
| <u>0000000014</u> | <u>CENTRO DE ESTUDIOS DE DANZA LOURDES</u> | DANZA CLASICA |
| <u>31PBT0235U</u> | <u>CENTRO DE ESTUDIOS EN INFORMATICA DE MUNA</u> | PROGRAMADOR ANALISTA |
| <u>31PBT02240</u> | <u>CENTRO DE ESTUDIOS INFORMATICOS DEL MAYAB</u> | TECNICO EN INFORMATICA Y COMPUTACION |
| <u>31PBT0218D</u> | <u>CENTRO DE ESTUDIOS TECNICOS INFORMATICOS DE IZAMAL</u> | TECNICO EN SISTEMAS COMPUTACIONALES |
| <u>31PBT0206Z</u> | <u>CENTRO DE IDIOMAS AMERICAN ENGLISH CENTER</u> | IDIOMA INGLES |
| <u>31PBT0066P</u> | <u>CENTRO DE IDIOMAS DEL SURESTE A. C.</u> | IDIOMAS (INGLES, ITALIANO, JAPONES, ALEM) |
| <u>31PBT0175W</u> | <u>CENTRO EDUCATIVO PARA ASISTENTE DE EDUCADORA</u> | ASISTENTE DE EDUCADORA |

| CCT | Escuela | Carrera |
|-------------------|------------------------------------|---|
| <u>31PBT0291N</u> | <u>CENTRO ESCOLAR DEL MAYAB</u> | ASISTENTE EDUCATIVO Y ASISTENTE DE CENDI |
| | | OPERADOR DE SISTEMAS DE ADMON. Y GESTIONES DE PEQUEÑAS EMPRESAS |
| <u>31PBT0151M</u> | <u>COLEGIO RAMON LOPEZ VELARDE</u> | CAPTURISTA DE DATOS |
| | | TECNICO PROGRAMADOR ANALISTA |
| <u>0000000102</u> | <u>CONTEMPO</u> | DANZA CLASICA |
| | | TAP |
| <u>0000000050</u> | <u>COPPELIA</u> | DANZA CLASICA |
| <u>0000000101</u> | <u>COUPE</u> | DANZA CLASICA |
| | | POLINESIAS |
| <u>0000000084</u> | <u>DANILOVA</u> | DANZA CLASICA |
| <u>0000000134</u> | <u>DANSER</u> | DANZA CLASICA |

| CCT | Escuela | Carrera |
|-------------------|-------------------------------|-----------------------------|
| | | DANZA CLASICA |
| | | TAP |
| <u>0000000163</u> | <u>DANSONIA BALLET</u> | |
| | | EJECUTANTE DE DANZA CLASICA |
| <u>0000000108</u> | <u>DANZART</u> | |
| | | DANZA CLASICA |
| <u>31PBT0213I</u> | <u>DAVID ALFARO SIQUEIROS</u> | |
| | | INGLES |
| <u>0000000165</u> | <u>DEVELOPPE DANZA</u> | |
| | | DANZA CLASICA |
| <u>31PBT0064R</u> | <u>DÍAZ AGUILAR CENTRO</u> | |
| | | MODA Y DISEÑO |
| <u>31PBT0219C</u> | <u>DIAZ AGUILAR PONIENTE</u> | |
| | | MODA Y DISEÑO |
| <u>0000000009</u> | <u>EDUANU</u> | |
| | | DANZA CLASICA |
| <u>31PBT0237S</u> | <u>EDUCARE</u> | |

| CCT | Escuela | Carrera |
|-------------------|--|--|
| | | DESARROLLO INTEGRAL Y ENSEÑANZA INFANTIL |
| <u>31PBT0290N</u> | <u>EDUCARE (Hunucma)</u> | |
| | | DESARROLLO INTEGRAL Y ENSEÑANZA INFANTIL |
| <u>31PBT0263Q</u> | <u>EDUCARE ORIENTE</u> | |
| | | DESARROLLO INTEGRAL Y ENSEÑANZA INFANTIL |
| <u>31PBT0020U</u> | <u>ENGLISH ACADEMY</u> | |
| | | IDIOMA INGLES |
| <u>000000077</u> | <u>ERÉNDIRA</u> | |
| | | DANZA CLASICA |
| <u>31PBT0117U</u> | <u>ESCUELA DE AVIACION AVE FENIX</u> | |
| | | PILOTO AVIADOR COMERCIAL |
| <u>31PBT0184D</u> | <u>ESCUELA DE BELLEZA DIADY</u> | |
| | | CULTORA DE BELLEZA |
| <u>31PBT0207Y</u> | <u>ESCUELA DE CAPAT. Y ACT. TECNICA AUT. TOMAS S. BENZ</u> | |
| | | TECNICO AUTOMOTRIZ |
| <u>000000017</u> | <u>ESCUELA DE DANZA "SOCORRO CERÓN H"</u> | |
| | | DANZA CLASICA |

| CCT | Escuela | Carrera |
|-------------------|--|---|
| <u>0000000155</u> | <u>ESCUELA DE DANZA YOL-IZMA</u> | EJECUTANTE DE DANZA CLASICA |
| <u>31PBT0289Y</u> | <u>ESCUELA DE ENFERMERIA MÉRIDA</u> | TECNICO UXILIAR EN ENFERMERIA |
| <u>0000000131</u> | <u>ESCUELA DE ESPECTACULOS MUSICALES "LEO DANCE"</u> | DANZA CLASICA EJECUTANTE DE ESPECTACULOS MUSICALES |
| <u>0000000138</u> | <u>ESTELARES</u> | DANZA CLASICA |
| <u>0000000152</u> | <u>ESTUDIO DANSEURS</u> | EJECUTANTE DE DANZA CLASICA |
| <u>0000000106</u> | <u>ESTUDIO DE ARTE EN MOVIMIENTO</u> | DANZA CLASICA |
| <u>0000000140</u> | <u>ESTUDIO DE DANZA "MARIA JESUS"</u> | DANZA CLASICA |
| <u>0000000162</u> | <u>ESTUDIO DE DANZA ABRIL FRANCO</u> | EJECUTANTE DE DANZA CLASICA |

| CCT | Escuela | Carrera |
|-------------------|--|---------------------------------|
| <u>0000000141</u> | <u>ESTUDIO DE LA DANZA LAYDA BUDIP</u> | |
| | | EJECUTANTE DE DANZA CLASICA |
| | | EJECUTANTE DE DANZAS POLINESIAS |
| | | TAP |
| <u>0000000149</u> | <u>EXPRESARTE</u> | |
| | | INSTRUCTOR DE DANZA CLASICA |
| <u>0000000124</u> | <u>EXPRESIÓN Y MOVIMIENTO NINNETTE</u> | |
| | | DANZA CLASICA |
| <u>0000000111</u> | <u>FIESTA HAWAIANA</u> | |
| | | DANZA CLASICA |
| | | POLINESIAS |
| <u>31PBT0185C</u> | <u>FRANKLIN D. ROOSEVELT</u> | |
| | | IDIOMA INGLES |
| <u>0000000083</u> | <u>GABRIELA</u> | |
| | | DANZA CLASICA |
| | | TAP |
| <u>0000000146</u> | <u>GABY PINZON DANCE STUDIO</u> | |

| CCT | Escuela | Carrera |
|-------------------|--|--|
| | | EJECUTANTE DE DANZA CLASICA |
| <u>0000000110</u> | <u>GENE KELLY</u> | |
| | | DANZA CLASICA |
| | | TAP |
| <u>0000000073</u> | <u>GISELLE</u> | |
| | | DANZA CLASICA |
| | | POLINESIAS |
| <u>0000000088</u> | <u>GLADYS</u> | |
| | | DANZA CLASICA |
| | | POLINESIAS |
| <u>31PBT0043E</u> | <u>GLADYS CASTAÑEDA</u> | |
| | | CULTORA DE BELLEZA |
| <u>0000000026</u> | <u>HUKILAU</u> | |
| | | DANZA CLASICA |
| <u>31PBT0181G</u> | <u>INSTITUTO ALEMAN DE TURISMO Y HOTELERIA</u> | |
| | | IDIOMAS (INGLES,ALEMAN Y FRANCES) |
| | | INSTRUCTOR DE OPERACIONES DE EMPRESAS TURISTICAS |

| CCT | Escuela | Carrera |
|-------------------|---|--|
| <u>31PBT0080I</u> | <u>INSTITUTO COMERCIAL Y DE BELLEZA GAEMI</u> | CULTORA DE BELLEZA |
| <u>31PBT0212J</u> | <u>INSTITUTO COMPUTACIONAL Y CONTABLE DEL SURESTE</u> | PROGRAMADOR ANALISTA CON ESPECIALIDAD EN |
| <u>31PBT0275V</u> | <u>INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA SALUD FLORENCE NIGHTINGALE</u> | AUXILIAR DE ENFERMERIA |
| <u>31PBT0231Y</u> | <u>INSTITUTO DE COMPUTACION PROGRESO</u> | PROGRAMADOR ANALISTA |
| <u>31PBT0264P</u> | <u>INSTITUTO DE COSMETOLOGIA, SPA Y ESTETICA</u> | ESTETICISTA COSMETOLOGA |
| <u>31PBT0292L</u> | <u>INSTITUTO DE FORMACION ACADEMICA DEL SURESTE</u> | CULTOR DE BELLEZA |
| <u>31PBT0245A</u> | <u>INSTITUTO DE IDIOMAS DE LA ESCUELA MODELO</u> | IDIOMA INGLES |
| <u>31PBT0280G</u> | <u>INSTITUTO GILDA J. HERNANDEZ MILLAN</u> | CULTOR DE BELLEZA |

| CCT | Escuela | Carrera |
|-------------------|---|------------------------|
| <u>0000000104</u> | <u>INSTITUTO MEXICANO DE ARTES</u> | DANZA CLASICA |
| | | FOLKLORE |
| <u>31PBT0214H</u> | <u>INSTITUTO PARA AUXILIAR DE ENFERMERIA SUTHERLAND</u> | AUXILIAR DE ENFERMERIA |
| <u>31PBT0197H</u> | <u>INSTITUTO TECNICO DE SUPERACION PROFESIONAL</u> | ANALISTA PROGRAMADOR |
| <u>31PBT0261S</u> | <u>ISABELLA</u> | CULTOR DE BELLEZA |
| <u>0000000040</u> | <u>ISADORA DUNCAN</u> | DANZA CLASICA |
| <u>0000000139</u> | <u>KO OX OOK OT TU JAAL PACH MÙUL</u> | DANZA FOLKLORICA |
| <u>31PBT01900</u> | <u>LA ESMERALDA</u> | CULTORA DE BELLEZA |
| <u>0000000113</u> | <u>LA FONTAINE</u> | DANZA CLASICA |

| CCT | Escuela | Carrera |
|-------------------|---|-----------------------------|
| <u>0000000157</u> | <u>LA MANSION DE LA DANZA VILLAREAL</u> | EJECUTANTE DE DANZA CLASICA |
| <u>0000000064</u> | <u>LEI-LAN</u> | DANZA CLASICA POLINESIAS |
| <u>0000000046</u> | <u>LUCY</u> | DANZA CLASICA |
| <u>0000000080</u> | <u>LUMAHAI</u> | ORIENTAL |
| <u>0000000006</u> | <u>LUPITA GONZÁLEZ PACHECO</u> | DANZA CLASICA |
| <u>0000000089</u> | <u>MARGOT FONTEYN</u> | DANZA CLASICA POLINESIAS |
| <u>31PBT0109X</u> | <u>MARIA ISABEL</u> | CULTORA DE BELLEZA |
| <u>0000000112</u> | <u>MARIANA</u> | |

| CCT | Escuela | Carrera |
|-------------------|----------------------------|--------------------|
| | | DANZA CLASICA |
| <u>31PBT0082G</u> | <u>MARTHA ISABEL</u> | |
| | | CONTADOR PRIVADO |
| <u>31PBT0121S</u> | <u>MARY</u> | |
| | | CORTE Y CONFECCION |
| <u>0000000079</u> | <u>MELEHINE-MELE</u> | |
| | | POLINESIAS |
| <u>0000000071</u> | <u>MERIDA DANCE CENTER</u> | |
| | | DANZA CLASICA |
| | | TAP |
| <u>0000000061</u> | <u>MILNE</u> | |
| | | DANZA CLASICA |
| | | POLINESIAS |
| <u>0000000027</u> | <u>MIRIAM CAZOLA P.</u> | |
| | | DANZA CLASICA |
| <u>0000000122</u> | <u>MUSICALÍSIMO</u> | |
| | | PIANO |

| CCT | Escuela | Carrera |
|-------------------|------------------------|-----------------------------|
| <u>0000000103</u> | <u>NINA SHESTAKOVA</u> | DANZA CLASICA |
| <u>0000000115</u> | <u>NUREYEV</u> | DANZA CLASICA |
| <u>31PBT0031Z</u> | <u>PALMA PEREZ</u> | IDIOMA INGLES |
| <u>0000000129</u> | <u>PIES DANZANTES</u> | DANZA CLASICA POLINESIAS |
| <u>0000000135</u> | <u>PRO-ARTE</u> | DANZA CLASICA |
| <u>0000000087</u> | <u>RAQUE</u> | DANZA CLASICA FOLKLORE |
| <u>31PBT0016H</u> | <u>ROGER S HALL</u> | INSTRUCTOR DE INGLES |
| <u>0000000078</u> | <u>ROYAL</u> | |

| CCT | Escuela | Carrera |
|-------------------|-------------------------------|--------------------|
| | | DANZA CLASICA |
| <u>0000000086</u> | <u>SAC-NICTE</u> | |
| | | DANZA FOLKLORICA |
| <u>0000000029</u> | <u>TALLER DE DANZAS D OLY</u> | |
| | | DANZA CLASICA |
| | | POLINESIAS |
| | | TAP |
| <u>31PBT0077V</u> | <u>TANIA</u> | |
| | | CULTORA DE BELLEZA |
| <u>0000000126</u> | <u>TÉCNICAS DEL ARTE</u> | |
| | | DANZA CLASICA |
| | | POLINESIAS |
| <u>0000000125</u> | <u>TERPSÍCORE</u> | |
| | | DANZA CLASICA |
| | | POLINESIAS |
| <u>31PBT0210L</u> | <u>THE WORKSHOP A.C.</u> | |
| | | IDIOMA INGLES |

| CCT | Escuela | Carrera |
|-------------------|--|--------------------|
| <u>0000000076</u> | <u>UKELELE</u> | DANZA CLASICA |
| | | POLINESIAS |
| <u>0000000164</u> | <u>VALENTINA S INTERNACIONAL DANCE</u> | DANZA CLASICA |
| <u>31PBT0259D</u> | <u>VERIBEL BELLEZA Y MODAS</u> | CULTOR DE BELLEZA |
| <u>31PBT0084E</u> | <u>ZOILY</u> | CORTE Y CONFECCION |